A Novara Jazz 2012 l'Instabile, Anderson, Gallo, Dans Les Arbres e una mostra su John Cage

Inviato da Marco Scolesi
martedì 01 maggio 2012

NOVARA - Giunto alla nona edizione, ritorna Novara Jazz, un palcoscenico unico nel cuore di Novara. Come ogni anno, gli eventi si svolgeranno a Novara, con il ritrovato cortile del Broletto, cuore medievale della città appena restaurato, a ospitare i principali eventi serali, affiancato dalle storiche location degli Auditorium, del Conservatorio Cantelli e dell’Istituto Musicale Brera. Mentre durante le giornate saranno invase dal festival le strade e le piazze della città, per poi spaziare in splendidi luoghi scelti in tutta la provincia che ospiteranno i concerti e gli eventi correlati previsti dal 31 maggio al 10 giugno, con una speciale anteprima il week end precedente. Giovedì 31 l’apertura del festival sarà affidata alla prima data italiana del sestetto del promettente batterista californiano Vijay Anderson, mentre venerdì 1 giugno vedrà lo storico ritorno sul palco dell’Italian Instabile Orchestra, a più di vent’anni dalla sua formazione per celebrare una delle più importanti big band a livello mondiale e raccontare una storia unica. Chiuderà sabato il primo fine settimana di concerti Ricardo Gallo, pianista colombiano che con il suo Cuarteto si muoverà tra tradizione e improvvisazione, con una formazione che può essere definita una all-star del paese latino-americano.

Giovedì 7 si riprende con le sonorità nordiche del progetto Dans Les Arbres, che presenterà il disco in uscita su etichetta Ecm, mentre venerdì 8 giugno il collettivo afrobeat francese Fanga farà ballare la città, tra improvvisazione e ritorno alle radici africane. Chiuderà quindi il festival sabato 9 Nick Pride and the Pimptones featuring Snowboy: la band britannica porterà sul palco il proprio inconfondibile sound funk-jazz insieme a un ospite d’eccezione come il percussionista Snowboy, alfiere europeo dell’afro-cuban sound. Anche quest’anno non mancheranno i dj a far ballare il pubblico dopo ogni concerto nella cornice unica del Broletto. Novara Jazz non è solo concerti ma anche una serie di attività collaterali che lo rendono uno degli eventi più completi ed interessanti nel panorama jazz: jam sessions nei locali storici della città, workshop dedicati a musicisti ed appassionati, concerti diurni per ascoltare e scoprire le migliori proposte delle giovani jazz band, afterhour per ballare e due mostre di livello internazionale tra Casa Bossi, riletta da Gian Maria Tosatti, e l’installazione di Roberto Masotti dedicata a John Cage alla Galleria BasexAltezza. Ma soprattutto Jazz Brunch e Tramonti in Jazz. Direzione artistica Corrado Beldì. Informazioni al sito www.novarajazz.org.